

1° livello

Docenti: Nobuyuki Kajiwara, Gianandrea Zangherini, Andrea Tovaglieri
Date anno 2023: 1ª sessione (12 ore): sabato 14 e domenica 15 gennaio - **2ª sessione** (12 ore): sabato 4 e domenica 5 marzo - **3ª sessione** (12 ore): sabato 29 e domenica 30 aprile - **4ª sessione** (12 ore): sabato 23 e domenica 24 settembre.

1ª sessione

Teoria
 • Benvenuti nel mondo del bonsai - Introduzione parte I - Bonsai, educando la natura - Come valutare un bonsai - Visita al Crespi Bonsai Museum.
 • Modellatura e sviluppo dei bonsai di conifere.
 • Tecniche bonsai: modellare con l'avvolgimento.

Pratica
 • Mantenimento invernale dei bonsai.
 • **Progetto bonsai n° 1** Creazione di un bonsai di Ginepro o di Pino proveniente da vivaio: modellatura, potatura e avvolgimento.

2ª sessione

Teoria
 • Modellatura e sviluppo dei bonsai a foglia caduca.
 • Tecniche bonsai: potatura, potatura delle radici e trapianto.

Pratica
 • Lavori di mantenimento primaverile - Trapianto del bonsai di conifera (Progetto n° 1) lavorato nella precedente sessione - Potatura primaverile applicata alle proprie piante.
 • **Progetto bonsai n° 2** Creazione di un bonsai di caducifoglia proveniente da vivaio: modellatura, potatura, potatura delle radici e trapianto.

3ª sessione

Teoria
 • Tecniche bonsai: pinzatura e potatura, annaffiatura e concimazione.
 • Lezione di botanica: il bonsai dal punto di vista botanico.
 • Lezione di fitopatologia: le malattie a cui i bonsai sono più soggetti e il loro trattamento.

Pratica
 • Lavori di mantenimento estivo - Pinzatura, potatura e concimazione delle piante lavorate nella 1ª e nella 2ª sessione (Progetto, n° 1-2) - Pinzatura e potatura estiva applicate alle proprie piante.

4ª sessione

Teoria
 • Tecniche bonsai: potatura autunnale - Lavori autunnali sulle conifere.
 • L'arte di esporre i bonsai.

Pratica
 • Lavori di mantenimento autunnale - Potatura autunnale e lavorazione sulle piante realizzate nella prima e nella seconda sessione (Progetto, n° 1-2) - Lavori autunnali applicati alle proprie piante.
 • **Progetto bonsai n° 3** Creazione di un bonsai da fiore proveniente da vivaio: modellatura, potatura, potatura delle radici e trapianto.



2° livello

Docenti: Nobuyuki Kajiwara, Dario Giglioli, Andrea Tovaglieri
Date anno 2023: 1ª sessione (12 ore): sabato 28 e domenica 29 gennaio - **2ª sessione** (12 ore): sabato 11 e domenica 12 marzo - **3ª sessione** (12 ore): sabato 6 e domenica 7 maggio - **4ª sessione** (12 ore): sabato 30 settembre e domenica 1 ottobre

1ª sessione

Teoria
 • Introduzione al bonsai parte II - Crescita controllata dei bonsai, crescita naturale - crescita dei bonsai - Mochi-komi: il processo continuo di evoluzione estetica dei bonsai - Esposizione nel tokonoma come punto di partenza del bonsai.

Pratica
 • **Progetto bonsai n° 4** Lavorazione di una conifera importata dal Giappone - Rimodellatura rivolta alla rifinitura - Studio della linea dei rami - Avvolgimento completo di ogni germoglio - Studio approfondito sulla tecnica dell'avvolgimento.

2ª sessione

Teoria
 • Creazione di un paesaggio bonsai - Come predisporre le piante - Le procedure.
 • I vasi bonsai - Come ottenere una buona armonia tra contenitore e pianta.

Pratica
 • Lavori di mantenimento primaverile - Trapianto della pianta lavorata nella prima sessione (Progetto n° 4).
 • Potatura primaverile delle piante lavorate durante il primo anno (Progetto, n° 1-2-3).
 • **Progetto bonsai n° 5** Creazione di un bosco con materiale proveniente da vivaio: modellatura, potatura, potatura delle radici e trapianto.



3ª sessione

Teoria
 • Tecniche bonsai: defogliazione - Come affrontare i problemi estivi più comuni: bruciatura delle foglie, marciume radicale ecc.
 • Lezione di botanica: la potatura.

Pratica
 • Lavori di mantenimento estivo - Pinzatura e potatura di tutte le piante lavorate dall'inizio del corso (Progetto, n° 1-2-3-4-5) - Concimazione.
 • **Progetto bonsai n° 6** Lavorazione di una caducifoglia importata dal Giappone: defogliazione, rimodellatura, potatura, potatura delle radici e trapianto.

4ª sessione

Teoria
 • Tecniche bonsai: composizione su roccia (ishitsuki) - Come predisporre il materiale - Il procedimento.
 • Introduzione al suiseki: osservazione delle pietre.

Pratica
 • Lavori di mantenimento autunnale - Potatura autunnale applicata a tutte le piante lavorate dall'inizio del corso (Progetto, n° 1-2-3-4-5-6) - Lavori autunnali specifici per le conifere.
 • **Progetto bonsai n° 7** Creazione di una composizione su roccia, con conifere ed erbece provenienti da vivaio: potatura, avvolgimento, potatura delle radici e trapianto.

Il corpo docenti

Il corpo docenti è costituito da: Nobuyuki Kajiwara, maestro bonsaista e supervisore dei corsi
 • Luigi Crespi, supervisore dei corsi ed esaminatore
 • Gaetano Settembrini, esperto bonsaista
 • Dario Giglioli, esperto bonsaista
 • Gianandrea Zangherini, esperto bonsaista
 • Andrea Tovaglieri, botanico.



Il comitato scientifico

Un comitato internazionale composto dai personaggi più famosi che ruotano attorno al mondo del bonsai tiene costantemente aggiornati i programmi didattici proposti annualmente dall'Università.

Durata e orari

I corsi si articolano in 4 sessioni annuali, corrispondenti ai periodi di lavorazione effettiva delle piante. Le sessioni si svolgono nelle giornate di sabato e domenica, dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 14.00 alle 17.00.

La quota comprende

48 ore di lezione: 3 docenti a disposizione (due per la parte tecnica e culturale-filosofica, uno per la botanica); le piante citate sotto la voce "Progetto", con relativo vaso, che rimangono di proprietà dell'allievo; materiale di consumo per la lavorazione pratica sulle piante ad esclusione del filo; dispense di tecnica, botanica, filosofia con raccoglitore, abbonamento annuale alla rivista "BONSAI & news" e libro Kazari per gli allievi di 2° livello. L'attrezzatura è a cura dello studente: in caso ne fosse sprovvisto, potrà acquistarla presso l'Università, usufruendo di uno sconto del 10%. Al termine dei tre anni di corso verrà rilasciato un attestato di **Esperto bonsaista**.

3° livello

Docenti: Nobuyuki Kajiwara, Gianandrea Zangherini, Andrea Tovaglieri
Date anno 2023: 1ª sessione (12 ore): sabato 25 e domenica 26 febbraio - **2ª sessione** (12 ore): sabato 25 e domenica 26 marzo - **3ª sessione** (12 ore): sabato 13 e domenica 14 maggio - **4ª sessione** (12 ore): sabato 7 e domenica 8 ottobre.

Il programma prevede 4 sessioni di lavoro che si concentrano sull'approfondimento dell'aspetto estetico-artistico della fase di modellatura e su argomenti complementari all'arte bonsai. La prova finale, della durata di 2 giorni, si svolgerà alla presenza di una commissione interna costituita dai docenti del corso e diretta da Luigi Crespi e dal maestro Nobuyuki Kajiwara. Agli studenti che avranno superato la prova d'esame sarà consegnato un attestato di **Esperto bonsaista**.

1ª sessione

Teoria
 • Tecniche bonsai: come creare un bonsai in stile bunjin.
 • Lezione di filosofia "Cultura zen e bonsai".

Pratica
 • **Progetto bonsai n° 8** Formazione e avvolgimento di una conifera in stile bunjin.

2ª sessione

Teoria
 • Approfondimenti: armonia tra pianta e vaso.
 • Specie da fiore: le tecniche rispetto ai gruppi di appartenenza.

Pratica
 • Potatura primaverile sugli alberi lavorati negli anni precedenti (Progetto, n° 1-2-3-4-5-6-7) - Trapianto della pianta lavorata nella prima sessione (Progetto n° 8).
 • **Progetto bonsai n° 9** Potatura e trapianto di un bonsai da fiore importato direttamente dal Giappone.



3ª sessione

Teoria
 • Tecniche bonsai: evoluzione della forma, in natura e nel bonsai.
 • Lezione di botanica: le radici.

Pratica
 • Lavori di mantenimento estivo - Pinzatura e potatura estive di tutte le piante lavorate dall'inizio del corso (Progetto, n° 1-2-3-4-5-6-7-8-9).

4ª sessione

Esami finali: TEORIA
 • Prove scritte di: tecnica bonsai, botanica e fitopatologia.
Esami finali: PRATICA
 • Esposizione formale nel tokonoma del miglior bonsai (kazari), scelto tra tutti quelli lavorati durante i 3 anni di corso, e relativa discussione.
 • **Progetto bonsai n° 10** Modellatura di una conifera importata dal Giappone.
 • Commento e valutazione della conifera e del bonsai da fiore lavorati nel corso dell'anno.



CORSI BREVI 2023

L'Università del Bonsai propone anche corsi brevi, della durata di 9 ore, per un primo approccio all'arte bonsai. Il programma prevede la trattazione delle tecniche basilari dell'arte bonsai, quali potatura, avvolgimento, trapianto e modellatura oltre a cenni di fisiologia delle piante e fitopatologia. Le tecniche vengono applicate durante il corso sotto la supervisione del docente su piante fornite direttamente dalla scuola, che rimarranno di proprietà dello studente.

Gli attrezzi di lavoro specifici sono a cura dello studente, il quale, nel caso ne fosse sprovvisto, potrà richiederli presso l'Università usufruendo di uno sconto del 10%.

Date e orari dei corsi nelle diverse sedi

PARABIAGO • Università del Bonsai
 Corso Sempione, 35 • Tel. 0331 491850

Docente: Gaetano Settembrini.
Orario: dalle 15.00 alle 18.00.

Per almeno 15 partecipanti.

Quota di partecipazione: 195,00 € (all'iscrizione versamento della quota intera)
Materiale didattico: dispensa, pianta da lavorare e vaso bonsai

- Sabato 4, 11, 18 febbraio
- Sabato 1, 8, 15 aprile
- Sabato 14, 21, 28 ottobre
- Sabato 4, 11, 18 novembre
- Sabato 25 novembre, 2, 9 dicembre

MILANO • Show Room Crespi Bonsai
 Via Boccaccio, 4 • Tel. 02 48193301

Docenti: Valerio Rigitano e Gaetano Settembrini.
Orario: dalle 19.45 alle 22.00.

Per almeno 8 partecipanti.

Quota di partecipazione: 195,00 € (all'iscrizione versamento della quota intera)

Materiale didattico: dispensa, pianta da lavorare e vaso bonsai

- Martedì 7-14, mercoledì 8-15 febbraio
- Martedì 21-28, mercoledì 22-29 marzo
- Martedì 17-24, mercoledì 18-25 ottobre
- Martedì 21-28, mercoledì 22-29 novembre

WORKSHOP individuali e di gruppo

Sono rivolti a coloro che desiderano applicare ed approfondire le diverse tecniche bonsaistiche (potatura, avvolgimento, trapianto, ecc.), sotto la guida di un esperto. Danno, inoltre, l'opportunità di poter impostare o rifinire correttamente i propri alberi, grazie ai consigli e ai suggerimenti del docente.

I workshop individuali si svolgono su richiesta presso le sedi di Parabiago (Mi) e Milano. I workshop di gruppo si svolgono nella sede di Parabiago (Mi).

Workshop individuali, su richiesta

Durata: 3 ore
Quota di partecipazione: 145,00 €
Giorni: dal martedì al venerdì
Materiale: a cura del partecipante

